

は イ 研究所研究員 玉 小 外 田義宗 5

なるガンジス河 お ても過言ではあ にインドを象徴する風景と言っ まずベナレ 集まる大勢 なみにそのヒンドゥー です。 浴をする姿は、まさ スと言えば でし のヒンド りません。 よう。 ウ 教 そ 聖

> とは 分 仏教とは ので、 教と融合し 信奉する宗教です。 インド土着 0 現 在 ることが 同じ 思 想的 古代 た歴 の宗 1 特徴 史があ 似い近に バ また で \mathcal{O} す。 発祥 ŋ ラ 8 古代 た ま モ 割 部 す \mathcal{O} が

聖地とする

インド最 教

大の その

宗教

ヒンド

ゥ

についての

地 数

ナレス』

町 巡

を

がやっ

てくる大

懐なす 見 左上写真のような絵 日 本では でしょ カ か ると日 またヒンドゥ けるこ Š 本人にとってどこ インド か。 じ とが が 1 するのでは 多 料 理屋 の神 画 その などで とし 様 は か ょ 7

はご存じでしょうか。

中 神 1

う方、それでは日本の

な

は

意外と日本人の身近にお

神様をルーツとしています。

のようにヒンドゥー教の神

弁財天」は、

ヒンド 沙

ウ

大黒

天

門 その うな絵は見たことが 1



味 神 で に 0 to 神上深 見 Þ 0 た 道別 が \mathcal{O} る 宗 神 存 日 要 0 相 化 な 多 ま 1 0 神 身 神 お K ħ L あ 0 0 釈 7 7 内 る + 泇 K H 番 様 神 る ウ 本 目 • ょ 九 Þ \mathcal{O} 番 ヴ う は 0 L 仏 ま 目 中 神 イ だ ド 0 Þ Z 現 最 最 仏 が 神 ユ ウ

話 同

ま

日

様 が

現 れ

在 ŧ) 神 た

 \mathcal{O}

K 本 興 \mathcal{O} に

W

残

ま 1 た

す

世 4

に 新

ま

す

か

5

宗

世

お

11

 \mathcal{O}

لح 界

え

7

ヌ t

重 \mathcal{O}

在

多

 \mathcal{O} \mathcal{O} 上

中 神

< 同

さ

W

教本像れ

仏

様も 多

のそ

類点の

点心姿

は

日

道 取

 \mathcal{O}

礼 た お 同 化 は 釈 ス 8 身 現 最 拝 き 迦 たインド ع 後 を れ 河 カン ま Ż 汚 で に 様 7 的 す な n 私 7 \mathcal{O} 1 n \mathcal{O} 聖 た じが を 儀 沐 り 7 登 な ち 人ガ 洗 ま 地 場 1 礼 浴 1 \neg ま に 0 لح 沐 L 0 1 L イドさん さ た L ツ ま 7 清 浴 着くた 0 た。 アー が す。 \emptyset 7 れ 1 る宗 る لح る 7 は、 こと 水 は そ ガ に 教 لح で 帯 \mathcal{O}

> てい 水キ 沐浴 仏 あ IJ さ \mathcal{O} 浴 ŋ 中 ま ス 0 ħ 1 概 で 7 体 念 お ウ が ま 釈 清き洗せあ す 迦 カン 教 礼かり 8 様 る ま は 儀 お す 神 式 道 繁々な 1 は を 7 ま た 行

ジ た を は 1 だ \mathcal{O} 訪 で 万 ス き ベ 河 玉 れ L た ナ で た ょ 共 う。 V \mathcal{O} 際 通 t 沐 12 ス は 浴 0 は 是 儀 で を 非 式 す。 体 聖 な 考 れ 験 る ナ で ガ 7

ン

11

良

ス

T 長 連 F 載 で 地 な で お で 平 始 性 域 歴 何 で 史 度も書きま 和。 いま 育 裏り 確 ま 中 0 に た れ で さ さ 共 た 様 5 せ 存 日 Þ な宗 本 た < 仏 東 教 T

が イ \mathcal{O}

ジ

た